

サンバ・E, F, G級・フィガー規制

- | | | |
|----|--------------------------------------|----------------------|
| 1 | リズムバウンス | ナチュラル、サイド、プログレッシブ |
| 2 | ボルタ・ムーブメント | 女子のアンダーアームターンを含む |
| 3 | ベーシック・ムーブメント | プロムナード、サイド、ステーションナリイ |
| 4 | トラベリング・ボタフォゴ・フォワード | |
| 5 | トラベリング・ボタフォゴ・バック | |
| 6 | サンバ・ウォーク | |
| 7 | クリスクロス・ボタフォゴ | (シャドーボタフォゴ) |
| 8 | ウイスク | |
| 9 | ボタフォゴ・ツー・プロムナー・アンド・カウンタープロムナード・ポジション | |
| 10 | クリスクロス・ボルタ | |
| 11 | ソロ・スポット・ボルタ | |
| 12 | フット・チェンジ | |
| 13 | シャドー・トラベリング・ボルタ | |
| 14 | リバーズ・ターン | |
| 15 | コルタ・ジャカ | |
| 16 | クローズド・ロック | |
| 17 | オープン・ロック | |
| 18 | バック・ロック | |
| 19 | プラット | |
| 20 | ローリング・オブ・ジ・アーム | |
| 21 | アルゼンチン・クロス | |
| 22 | メイ・ポール | |
| 23 | シャドー・サーキュラー・ボルタ | |
| 24 | コントラ・ボタ・フォゴ | |
| 25 | ランダバウト | |
| 26 | ナチュラルロール | |
| 27 | プロムナー・アンド・カウンタープロムナード・ラン | |
| 28 | スリーステップターン | |
| 29 | サンバロック | |
| 30 | クルザード・ウォーク・アンド・ロック | |